

문서번호	의회사무과-
보존기간	5년
공개여부	공 개
시행일자	2012. 11.

담당자	의사담당	의회사무 과 장	부 의 장	의 장	결 재
협조					

지방의회 역량강화를 위한

의원 및 직원 연수보고서



무안군의회
(의회사무과)

의원 및 직원 국외여행 보고서

I 연수개요

□ 연수개요

- 연수일정 : 2012. 10. 5 ~ 10. 9(4박5일)
- 연수장소 : 중국 북경, 톈진
- 연수대상 : 14명(의원7, 공무원7)
- 주 관 : 하나투어 현대관광(유)

□ 연수내용

- 베이징올림픽 당시 스포츠 활용 지역마케팅 및 시설 사후 활용 방안을 벤치마킹하여 2014년 전남도민체전의 성공적인 개최 방안 모색
- 북경과 톈진의 특색 있는 관광지 방문 및 공연 관람을 통한 우리군 관광자원 활성화 및 관광객 유치방안 마련
- 유네스코 세계문화유산 유적지 방문을 통한 우리군 문화재 등의 보존 방안 및 관광자원화 방안을 모색
- 세계 강국으로 급성장한 중국에 대하여 알아보고 우리나라의 대응 방안과 우리군의 대응방안 모색 및 향후 대 중국 간 발전 방향 모색.

□ 연수일정

- 1일차 : 무안국제공항출발(14:50) → 북경도착(16:10)
→ 현지시찰
- 2~4일차 : 현지시찰 및 기관 방문
- 5일차 : 현지시찰 → 북경공항출발(10:40) →
무안국제공항도착(13:45)

□ 연수세부일정

일 자	지 역	방문기관	일정 및 업무내용
제1일 10/5 (금)	무 안	-	○ 무안출발 (14:50)→ 북경도착(16:10)
	북 경	왕부장거리등	○ 북경시 최대의 변화가인 왕부정거리를 통하여 무안의 주요 5일 시장과 남악신도시 상가 등의 차별화된 거리 조성으로 관광자원화 방안을 모색
제2일 10/6 (토)	북 경	이 화 원	○ 이화원의 연꽃과 주변 조경을 견학해 보고 일로읍 회산백련지에 접목할 수 있는 방안 마련 모색
	텐 진 북 경	고문화가 남시식품가	○ 텐진의 고문화가 및 남시식품가를 방문하여 지역을 알릴 수 있는 특색 있는 관광 상품(기념품 등)과 다양한 음식 메뉴의 개발 등으로 맛과 멋을 동시에 즐길 수 있는 체류형 관광지 발전 방안 벤치마킹
제3일 10/7 (일)	북 경	만리장성 천안문광장	○ 만리장성을 통해 문화재 보존과 관광자원화 방안에 대해서 모색하고, ○ 중국 민주주의 운동의 상징적 장소인 천안문광장 방문을 통하여 역사적 의미가 있는 공간의 관광지화를 모색
		자 금 성 금면왕조관람	○ 유네스코 세계문화유산인 자금성을 통해 지역 문화재의 관광자원화 방안 모색하고 ○ 세계적인 공연인 금면왕조 관람을 통한 우리군 공연시설 등에 관한 사항 벤치마킹
제4일 10/8 (월)	북 경	북경시청	○ 베이징 올림픽 당시 스포츠를 통한 지역 마케팅 방안과 사후 스포츠 시설 활용 실태를 벤치마킹 하여 2014년 도민체전의 성공적인 개최 방안을 모색하고 ○ 주요 관광지의 운영 및 관광객 유치 방안에 대해 담당자로부터 브리핑 받고 자료 등을 수집
		베이징올림픽 주경기장	○ 베이징올림픽 주경기장을 방문하여 올림픽 이후 시설 사후활용 및 운영 상황 벤치마킹
		쿵푸공연	○ 중국의 전통무술인 쿵푸의 공연화 모습을 통한 우리군의 품바와의 비교 분석으로 발전 방안을 모색
제5일 10/9 (화)	북 경	천단공원	○ 문화재를 중심으로 한 공원 조성으로 주변으로 관광객을 유치하고 지역민 또한 활발하게 이용할 수 있는 관광지 조성 방안을 모색
	무 안	-	○ 북경출발(10:40) → 무안도착(13:45)

□ 2012년 무안군의회 의원 및 공무원 해외연수 대상자 명단

(소속 : 무안군의회)

연 번	직 위	직 급	성 명	비 고
1	의 장		임 덕 수 (Deogsu. Lim)	
2	부 의 장		정 길 수 (Gilsu. Jeong)	
3	위 원 장		정 찬 수 (Chansoo. Jung)	
4	위 원 장		김 천 성 (Chunsung. Kim)	
5	위 원 장		정 철 주 (Cholju. Jung)	
6	의 원		김 산 (San. Kim)	
7	의 원		최 옥 현 (Ohkhyun. Choi)	
8	의회사무과장	행정 5	임 이 수 (Yisoo. Lim)	
9	전문위원	행정 5	이 록 수 (Roksu. Lee)	
10	전문위원	별정 6	이 덕 인 (Dukin. Lee)	
11	직 원	행정 7	김 진 만 (Jinman. kim)	
12	직 원	기능 7	기 순 도 (Soondo. Gi)	
13	직 원	기능 7	김 순 두 (Soondoo. Kim)	
14	직 원	기능 9	장 순 호 (Sunho. Jang)	

1. 올림픽의 성공신화 중국 북경

우리나라의 서북쪽, 아시아 동부에 있는 나라. 황허(黃河) 강을 중심으로 고대 문명이 일어난 곳으로, 전설적인 삼황오제(三皇五帝)의 평화 시대를 기점으로, 하(夏), 은(殷), 주(周), 춘추 전국 시대, 진(秦), 한(漢), 삼국 시대, 진(晉), 남북조 시대, 수(隋), 당(唐), 오대(五代), 송(宋), 원(元), 명(明), 청(淸)을 거쳐 1912년 중화민국이 성립되었다. 그 뒤 국민당과 공산당의 싸움에서 공산당이 승리함으로써, 1949년 중국 본토에 중화 인민 공화국이 세워졌다. 수도는 베이징(北京)이며 면적은 9,596,960제곱킬로미터이다.

□ 중국의 수도 북경

중국의 수도로 세계 최대의 도시 가운데 하나.

그렇게 오랫동안 중국처럼 거대한 나라의 정치·문화 중심지로서의 위치를 고수해온 도시는 세계에서 거의 찾아보기 힘들다. 베이징은 과거 8세기 이상을 중국 역사에서 필수적인 요소가 되어왔다. 따라서 베이징에 대한 지식 없이 중국을 이해하기란 거의 불가능하다.

2,000년 훨씬 이전에 지금의 베이징 부근은 이미 중국 동북부 국경 지대의 중요한 군사·교역 중심지였다. 원대(元代 : 1271~1368)인 1267년 이곳에 대도(大都)라는 이름의 신도시가 건설되어 행정수도가 되었다. 명(明 : 1368~1644)의 제1·2대 황제 재위기간에는 난징[南京]을 수도로 삼았으며, 전대의 수도였던 대도는 베이핑[北平]으로 이름을 바꾸었다. 그러나 명의 제3대 황제는 베이핑을 다시 수도로 삼고 베이징이라는 새 이름을 붙였다. 그후 베이징은 국민정부가 난징을 다시 수도로 삼았던 짧은 기간(1928~49, 제2차 세계대전 중에는 충칭[重慶]으로 천도)을 빼고는 계속 수도로서의 지위를 지켜왔다. 면적 17,900km², 인구 5,568,300

▣ 혁명의 근원 천안문 광장

북경 시내 한 가운데 자리하고 있는 천안문 광장은 중국사람들의 드넓은 기개를 대표하는 명소다. 천안문 광장은 원래 1651년에 설계되었다. 그러다가 1958년에 시멘트로 접합되고 네 배나 큰 현재의 규모를 갖추게 되었다. 그래서 지금 전체 면적이 44만m²이며, 동시에 백만명을 수용할 수 있어서 세계에서 가장 큰 광장 중의 하나로 꼽힌다.



또한 여러 개의 인상 깊은 건축물들이 주변에 들어서 있다. 광장을 중심으로 해서 북쪽은 자금성으로 들어가는 입구인 천안문, 동쪽은 중국 국가박물관, 서쪽은 인민대회당, 그리고 남쪽에는 모택동 기념당이 있다. 광장의 중심에는 중국 인민영웅기념비가 서 있다. 천안문 광장은 옛부터 대규모 군중시위, 집회, 행렬, 경축 행사 등이 이어졌다.

천안문 광장은 현대를 사는 우리들에게 '천안문 사태'로 더욱 유명해진 곳이다. 1989년 4월 중국 전총서기이자 개혁가였던 후야오방(胡耀邦)의 죽음이 계기가 되어 이 운동은 시작되었다. 처음에는 학생들을 중심으로 시작되었다가 점차 일반 시민들에게까지 확산이 되어 서로 손을 맞잡고 천안문 광장으로 점차 운집하기 시작했다. 하지만 위기를 느낀 당시 지도자였던 덩샤오핑(鄧小平)은 이들을 진압할 방법을 강구하던 끝에 결국은 같은 해 6월 4일 천안문 광장에

모여있던 학생과 시민들을 기관총 난사와 전차 동원 등의 무력을 이용해서 강제 진압함으로써 사건을 마무리시켰다.

이후부터 천안문 광장은 중국 민주주의의 상징처럼 여겨지는 곳이기도 하다. 현재 천안문광장에서 가장 인기 있는 볼거리는 해가 뜨는 새벽에 거행되는 국기 게양식이다. 행진곡과 함께 군인들이 정렬하여 나타나 중국 국기인 오성홍기를 게양하는데, 이 의식에 걸리는 시간만 거의 30분 정도 소요된다.

국기 게양시간과 강하 시간은 매번 조금씩 다른데 그 이유는 넓은 중국 대륙에서 해가 뜨고 지는 자리와 천안문 광장의 지평선이 서로 일치할 때를 계산하여 정하기 때문이라고 한다. 게양식이 거행될 때에는 자전거를 타고 광장을 지나갈 수 없고 대신, 자전거에서 내려 끌고 가는 것은 괜찮다.

해가 어슬프레 뜨는 새벽의 오묘한 기운 속에서 벌어지는 이 작지만 웅장한 의식은 외국 관광객들 뿐 아니라 북경을 방문한 타 지역의 중국인들에게 북경에 오면 꼭 놓치지 말아야 할 필수 코스이다

▣ 유네스코 세계문화유산 자금성

북경시의 중심에 위치한 명·청대의 황궁으로, 천안문 정문으로 들어가 울창한 가로수 길을 따라 단문과 오문을 지나 보이는 곳이다.

중국에서는 고궁(故宮)이라는 이름이 더 친근하게 이용되고 있으며 '자금성'이라는 이름은 "천자의 궁전은 천제가 사는 '자궁(紫宮)'과 같은 금지 구역(禁地)이다"는 데에서 연유된 것이다. 전체 면적은 72만㎡이며, 총 9999개의 방이 있는 세계에서 가장 큰 고대 궁전 건축물이다.



1406~1420년에 건조된 이래로 560년이라는 긴 세월 동안 15명의 명나라 황제와 9명의 청나라 황제가 일생을 보냈고, 현재는 105만 점의 희귀하고 진귀한 문물이 전시·소장되어 있다.

일반적으로 자금성은 외조와 내정으로 나뉘어져 있는데, 오문과 태화문을 지나면 흔히 '3전'이라 부르는 태화전, 중화전, 보화전이 나타난다. 3전에서 안쪽으로 들어가면 자금성의 내정에 이르게 되고 이곳에는 건천궁, 교태전, 곤녕궁 등이 있으며 동쪽과 서쪽에는 각각 동육궁과 서육궁이 자리잡고 있다.

방어의 목적으로 궁전 밖에는 10m 높이의 담이 있는데, 사방에는 성루가 있고 밖에는 넓이 52미터, 깊이 6미터의 호성강(護城河)이 흐른다. 4면의 담에는 각기 문 하나씩이 나있는데 남쪽에 오문(午門), 북쪽에 신무문(神武門), 동쪽에 동화문(東華門), 서쪽에 서화문(西華門)이 있다.

1988년 개봉된 베르나르도 베르톨루치의 영화 "마지막 황제"의 배경으로 널리 알려져 있으며, 꼼꼼하게 관광을 하는 데에는 하루가 꼬박 걸리고 그냥 가로질러 가는 데에만도 2시간 정도가 걸릴 만큼 넓은 곳이다.

요즘에는 세계적인 문화공연도 종종 열려 문화유적지나 관광지로서 뿐 아니라 중국시민의 휴식장소, 문화장소로서도 이용되고 있다. 1987년에 이르러서 유네스코가 지정한 세계문화유산으로 등록되었다.

▣ 유네스코 세계문화유산 이화원

1998년 유네스코 지정 세계문화유산이 된 중국에서 최대 규모를 지니고 있으면서도 완전한 형태를 잘 유지하고 있는 황족 정원이다.



특히 서태후의 여름 별장으로 더 유명하다. 북경 서쪽 외곽인 해정구(海淀區 : 하이디엔취)에 위치해 있으며, 북경 시내에서는 15km 떨어져 있다. 이화원의 전신은 북경 청의원으로, 후에 영국과 프랑스 연합군이 원명원을 불태웠을 때 함께 파괴되었다.

그러다가 광서 14년(1888)에 서태후는 해군 군비를 이용해서 다시 재건했으며 이 때 이름을 현재의 "이화원"으로 바꿨다. 1900년, 이화원은 또다시 팔국 연합군의 선공을 당했다. 서태후는 서안에서 북경으로 돌아온 후에 다시 거대한 자금을 들여 복구에 나섰다. 이화원은 무엇보다도 규모가 실로 엄청나며 총면적이 294m²이다. 본래 평지였던 곳을 파내 만든 곤명호(昆明湖)와 호수에서 파낸 흙으

로 쌓은 만수산(萬壽山)으로 구성되어 있으며, 그 중 수면이 전체의 3/4을 차지한다. 서태후가 이화원에 이처럼 각별한 관심을 둔 목적은 피서와 요양이었으며, 1903년부터는 대부분의 시간을 이 곳에서 보냈다.

서태후는 이 곳에서 신하들과 국정을 논할 일이 많이 생기자 정원 앞 부분에 궁전과 생활거주지를 짓기 시작했다. 그래서 이화원은 궁전과 정원 두 가지 기능을 모두 갖춘 황족 정원으로 거듭나게 되었다.

이화원에서 가장 많은 부분을 차지하는 곤명호는 인공호수이지만, 인공호수라고 믿기 어려울 정도로 그 규모가 실로 엄청나다. 겨울에는 얼음이 얼어서 스케이트를 즐기는 사람을 볼 수 있으며, 여름에는 보트와 곤명호 위를 운행하는 유람선을 타고 뱃놀이를 즐기는 많은 사람들을 볼 수 있다.

특히 곤명호 동쪽 기슭에 있는 17 공교의 난간에 새겨져 있는 544마리의 사자도 볼 만하다. 또한 곤명호를 안고 있는 만수산은 역시 곤명호를 팔 때 나온 흙을 쌓아 만든 인공산으로 화려한 누각이 있으며 이화원을 한 눈에 내려다 볼 수 있어서 역시 인기가 좋다.

이화원의 주요 명소들로는 정문인 동궁문(東宮門)을 비롯해, 덕화원(德和園), 장랑(長廊), 불향각(佛香閣) 등이 있다. 동궁문은 이화원의 정문으로 삼명양암(三明兩暗)의 무전식 건축양식이 사용되었으며, 덕화원에는 중국에서 현존하는 가장 큰 규모의 경극극장이 위치하고 있다. 높이 21미터에 상,중,하 3층으로 이루어져 있다. 장랑은 동쪽으로는 요월문(邀月門)에서 시작하여 서쪽의 석장정(石丈亭)까지 전체길이 728미터에 총 273칸의 화랑으로 이어진 복도 건축물로 중국에서 가장 크고, 길며, 유명한 장랑(긴복도)이다.

마지막으로 불향각은 만수산 앞의 산비탈길에 세워진 높이 21미터의 거석 위에 세워진 전각으로 남쪽으로는 곤명호를 향하고 있고 뒤쪽으로는 지혜해불전(智慧海佛殿)을 기대고 있다. 이화원의 상징적 건축물이라고 할 수 있다.

▣ 다양한 음식 문화 남시 식품가

남시식품가는 천진의 대표적인 음식거리이다.



동서남북에 각각 입구가 있는 사각형의 성곽모양을 한 3층짜리 건물이며, 식품가의 역사는 지난 84년 약 4만m² 규모의 남시식품거리가 건설되면서 시작된다.

각종 농수산물과 식품류가 한자리에 모여있는 음식박물관을 연상시키며, 크고작은 중국식당이 각 층별로 밀집해 있다.

중국의 다양한 음식을 엿볼 수 있는데 지네, 전갈 구이 등을 직접 보니 흥미롭다.

▣ 만리장성

不到長城非好漢(만리장성에 가보지 않으면 호한이 될 수 없다)라

는 유명한 말이 있다. 만리장성(萬里長城)은 진의 강력한 통일제국 체제가 낳은 상징적 산물이다.



베이징에서 서북쪽으로 약 75km쯤 떨어진 곳에 교통이 편리하다는 뜻인 "사통팔달"에서 이름이 유래한 "팔달령"이라는 곳이 있는데 이곳의 만리장성은 보존이 가장 잘 되어 있어 만리장성 중에서도 대표적인 구간으로 대부분의 만리장성 관광은 이곳에서 이루어지고 있다.

이곳의 해발고도는 1015미터이며, 산세가 험준한 편이다. 장성 위에서 구불구불 기복이 심한 산세를 따라 멀리까지 뻗어있는 견고한 성을 바라보고 있으면 감탄이 절로 나온다.

춘추전국시대에 지어지기 시작한 장성은 2000여년의 역사를 지니고 있으며, 그 길이가 5천만m에 이른다. 장성은 북방의 유목민족들의 침입에 대처하기 위해 지어졌다. 북방의 유목민족들은 시베리아의 흑한으로 더 이상 북쪽으로는 진출할 수 없게 되자 남쪽을 침략하기 시작했다. 기후가 온화하고 물자가 풍부한 농경지대로 진출하기 위해서는 만리장성이라는 관문을 통과해야 했다. 따라서 만리장성은 단순히 군사적 침략을 막기 위한 방어막인 동시에 유목민족과 농경민족의 문화를 구분하는 경계선의 역할도 했다. 오늘날 말하는 서쪽 감숙성의 가욕관(嘉浴館)에서 시작하여 요녕성 압록강변에 이르는 635만m 길이의 성벽은 대부분 명나라때 지어진 것들이며, 만

리장성에 설치되어 있는 가드레일과 케이블카는 좀 더 편하고 색다른 여행을 할 수 있게 해 준다.

이제는 흘러간 역사의 자취가 된 장성은 세계 7대 건축물, 8대 불가사의로 꼽히는 세계적인 유적지이다. 또 만리장성은 이른바 "세계에서 가장 긴 무덤"이라고 불리기도 한다. 그 거대한 명성을 만들기 위해 만리장성을 쌓던 사람들이 일을 하다 죽으면 그 자리에 묻혔기 때문에 붙여진 별명이다.

▣ 베이징 올림픽 경기장

중국의 경제 성장과 국가의 위력을 전 세계에 알리고 중국의 위상을 높이는 세계적인 대회로 중국은 올림픽을 성공적으로 치러냈다. 올림픽 주경기장 등 시설을 관람했는데 그 규모에 놀라웠으며, 과연 큰 대륙의 국민은 무엇을 하든지 규모가 압도적이다.



베이징을 세계적인 도시로 급성장과 함께 경제발전의 토대가 된 것이 올림픽이며 올림픽으로 중국은 선진국 반열에 올랐다고 자부하고 있다.

성공적인 올림픽으로 중국은 더 나은 경제 발전을 꿈꾸고 있다.

▣ 상상을 초월한 웅장한 무대 금면왕조 관람

화교성에서 직접 창작하고 거금을 투자하여 만든 중국 정통 공연

작품~!

북경 내 가장 큰 테마파크인 환락곡(happyvalley 헤피베리 테마파크)에서 중국 내 최정상급 감독, 편극, 무대미술, 조명, 음악제작자, 의상제작사 및 200명 국내외 우수한 배우들이 함께 심혈을 기울인 예술작품이다.



본 뮤지컬은 중국고대 신화 속 두 남녀의 낭만적인 사랑이야기이다. 잊혀져 버린 기억 속 낭만적 회상은 바로 한 여왕이 뜨거운 사랑을 위하여 자신의 모든 것을 대가로 지불하는 금빛나는 사랑의 로맨스이다.

금면왕조는 중국고대 신화의 <전쟁><상전><위조><경축><달빛><홍수><제사><환화>등 8개 단계를 빌어서 전쟁 속에서 만나고 만들어 낸 사랑 달빛 아래에서 열린 제사지낼 때 사랑과 감정의 맥박을 느끼면서 지혜와 자애, 믿음 등 여왕의 품덕을 보여준다.

이 뮤지컬은 국내외 유명한 감독, 편집, 악사, 미술, 불빛, 패션 등 당대 최고의 전문가들에 의해 연출되었고, 중국 내 유명 무용수가 주연을 맡아 매회 독창적이고, 환상적인 무대를 선보인다.

엄청난 투자가 말해주듯 공연 내내 감탄이 절로 나오고 홍수장면은 실제 홍수가 일어난 듯 착각을 할 정도다. 중국은 무엇을 해도 크고 웅장함을 자랑한다.

Ⅲ

기관방문

▣ 북경시공업추진국



- 양경림 주임(총 관리자를 지칭)이 현관에서 우리 일행을 반갑게 맞이했다.
- 사무실 견학 및 사무업무 설명을 듣고 회의실로 입실해서 간담회를 가졌다.
- 양경림 주임은 먼 한국에서 이곳 북경시청을 방문해 주신 임덕수 의장님과 의원님 그리고 공무원들께 진심으로 감사를 드린다고 환영했다.
- 우리 부서에서는 북경시의 상업, 공업 등 기업과 유통을 지원하는 부서로서 모든 행정의 이곳에서 이루어지고 있으며, 북경의 중요한 업무를 담당하는 곳이라고 설명.
- 북경은 올림픽을 계기로 빠르게 성장하고 있으며, 한국의 경제 성장을 보면서 많은 것을 배운다고 하며, 한국과 중국의 관계가 좋은 만큼 앞으로 많은 교류를 통하여 상생 발전했으면 좋겠다고.
- 임덕수 의장은 환대해 주신 양경림 주임님께 정말 감사드리며, 중국과 한국의 우애와 상생 발전하기를 기대한다고 하며 한국에 오시면 무안을 꼭 한번 방문해 달라고 회답했다.

- 무안을 아느냐는 물음에 무안은 가보지 못했지만 공항이 있어 들어봤다며 광주는 한번 방문 한 적이 있다.
- 무안은 대표적으로 양파가 주산지이며 공항과 더불어 신흥도시로 발전할 수 있는 지역이라고 설명하고 무안의 관심과 앞으로 중국의 투자가 이루어지면 무안에 적극적인 투자를 부탁.
- 북경에도 많은 농산물이 생산되고 있고 양파 또한 생산되고 있어 모든 농산물은 중국에서 공급 받고 있다.
- 중국에서는 한국에 대해 좋은 감정을 가지고 있으며 한국의 경제 성장이 중국에 많은 도움을 주고 있으며 북경을 세계적인 도시로 만들기 위해 노력하고 있다.
- 중국의 놀라운 발전을 보면서 많은 것을 느꼈으며, 올림픽 성공 개최를 진심으로 축하드리며 앞으로 다양한 분야에서 한국과 많은 교류가 있기를 희망한다.
- 마지막으로 상생발전하기를 희망하며 기념촬영 후 간담회를 마무리 하였다.

IV

시 사 점

- 전통문화와 역사 유적지 복원 및 관리에 철저하게 국가에서 관리하는 정책은 우리가 본 받아야 된다. 특히 중국을 상징하는 만리장성, 천안문 광장, 자금성, 이화원 등 오랜 세월이 관리가 허술하게 될 수 있으나 중앙정부 중심과 산하 부서들이 철저하게 관리 감독으로 매년 전 세계 수만 명의 외국 관광객이 다녀간다는 것은 얼마나 경제적이면서 나라를 더 부강하게 하는 초석이 되는 것을 느낄 수 있었다.

- 베이징은 올림픽을 통해 많은 변화를 가져왔고 특히 도시개발 과정비는 놀랍도록 무서웠다.

시내 중심을 연결하는 도로는 8차선으로 주변의 신 건축물과 조경 그리고 오래된 역사적인 가옥들을 보존하는 도시정비는 근대와 현대가 공생하는 착각마저 들을 정도로 너무나 많은 변화가 이루어져 있다는 것을 볼 수 있었다. 특히 베이징 올림픽 주 경기장은 넓은 광장으로 만들어 시민들의 휴식처로 활용하고 있다. 베이징 사람들의 생활과 문화를 볼수 있을 뿐만 아니라 우리가 연수 중에도 수많은 외국 단체 관광객들이 올림픽 주경기장에 다녀가는 모습을 볼 수 있었다. 계획적인 도시정비 와 관리 활용은 우리에게도 꼭 필요 할 것이라고 느낄 수 있었다.

- 중국의 무서운 경제성장에 놀아왔다.

중국은 지금 자신감에 차 있다. 외환보유고가 1,650억 달러를 넘어 일본 다음으로 외환보유가 많은 나라가 됐고, 경제 성장도 매년 8%대의 고속성장을 하고 있어 국내총생산량 GDP가 이미 2조 달러를 넘어섰을 뿐 아니라 '1조 달러'의 가치가 있다는 2008년의 올림픽 특수까지 성공적으로 치렀다. 정말 그들 말대로 2020년에 일본을 따라잡고 2050년엔 미국과 대등한 경제대국이 될 전망이다. 그런 전망을 밝게 하는 것이 물밑 듯이 밀려오는 외국인들의 투자다. 중국은 이미 미국 다음으로 외국인들의 직접투자가 많은 나라이다. 개방 초기에는 화교자본이 60%가량 차지했지만 요즘은 중국의 WTO가입으로 전세계의 기업들이 중국으로 들어오려고 혈안이다. 이미 세계 500대 기업 중에서 159개가 넘는 기업이 중국에 진출했고, 중국에 투자한 총 기업수는 36만이 넘었다. 중국의 경제를 이끄는 힘은 국가의 지원이었다, 그리고 외국의 투자 그리고 유능한 인재들이다. 현재 중국의 해외유학생이 30만명이 넘는다고 한다. 현재의 유학생들을 포함한 유학파들은 100만명이 넘는다.

- 중국의 경제발전이 빠른 속도로 이루어지고 그에 따라 중국의 국제적인 위상이 높아지면 높아질수록 중국과 인접한 한국으로서는 중국 전문가의 필요성이 점점 커질 수밖에 없다. 전문가라 함은 '중국을 잘 아는 사람'인데 '잘 안다'는 범위에는 중국을 잘 이해하고 있는 것 외에 장차 중국의 대한반도 정책에 있어서 우리에게 유리하게 작용하도록 중국을 움직일 수 있는 능력이 포함되는 개념이다. 예전의 중국으로 생각하는 비생산적인 형태는 빨리 변해야 한다고 결론을 내리고 싶다.
- 중국의 빠른 발전과 성장을 우리는 그냥 바라만 보고 있을 것이 아니라 그에 따른 대응과 역이용하는 정책과 비전이 필요할 때이다.
- 중국이 선진국 대열에 오르면 우리나라 경제에 미치는 영향은 막대하며, 농업군인 우리로써는 큰 타격이 불가피 할 것으로 생각한다.
- 이에 따른 우리 군에서는 대 중국에 대한 인식을 새롭게 할 필요가 있으며, 농업 정책 또한, 새롭게 정립해야 할 때라고 생각한다.
- 만만디 중국, 가난한 나라 중국이 아닌 우리와 경쟁자로 우리를 위협하는 대상으로의 인식이 무엇보다 필요하다고 생각한다.
- 이번 연수는 올림픽을 성공적으로 치러낸 중국의 위상과 급격히 발전하는 중국의 참모습을 발견할 수 있었으며, 거대한 토지와 거대한 인구가 이루어내는 역사 또한 거대하다는 생각이 든다.